

SOUTENIR NOS ADULTES VULNÉRABLES

en contexte d'enseignement à distance

Congrès de l'AQIFGA 2021



PRÉSENTATION



Karine Jacques, orthopédagogue- Accompagnement national en FGA-FP, Services éducatifs complémentaires



Louise Roy, conseillère pédagonumérique au service national du RÉCIT MST pour la FGA



STRUCTURE DE L'ATELIER

- La vulnérabilité
- Les constats
- Qui sont les élèves vulnérables?
- Pistes de solution : la relation, la planification, l'enseignement et la rétroaction
- Les prochains pas



Intention

S'outiller pour mieux comprendre, rejoindre et accompagner les élèves vulnérables.



LA VULNÉRABILITÉ

Reconnaître la vulnérabilité

QUESTION D'OUVERTURE

En quelques mots, définissez ce qu'est la vulnérabilité.

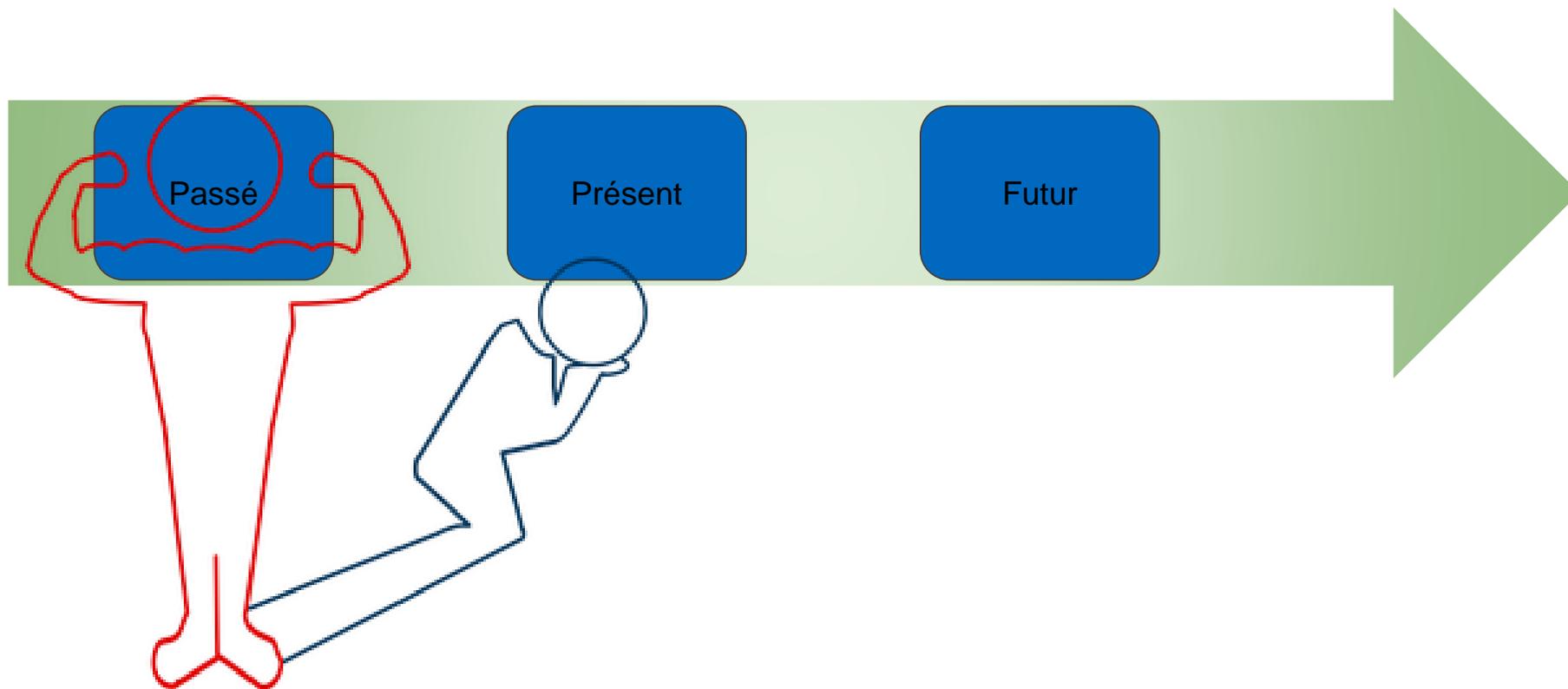


wooclap



<https://app.wooclap.com/OOPPET>

LA VULNÉRABILITÉ



Notre vulnérabilité

- L'acte d'enseigner a changé.
- Le milieu de travail n'est plus un milieu de vie.
- Nous sommes en contexte d'isolement, il est plus difficile d'avoir accès à nos collègues.
- La technologie a mobilisé beaucoup d'énergie.
- Nous sommes en position d'apprentissage.

Inspiré du texte, [*Enseigner en ligne : pratiquer la bienveillance envers soi d'abord et avant tout*](#)



Leur vulnérabilité

- Ils n'ont pas de contrôle sur la situation.
- Certains ont perdu leur lieu de sécurité.
- Ils sont en position de double apprentissage.



Inspiré du texte, [Enseigner en ligne : pratiquer la bienveillance envers soi d'abord et avant tout](#)

LES CONSTATS

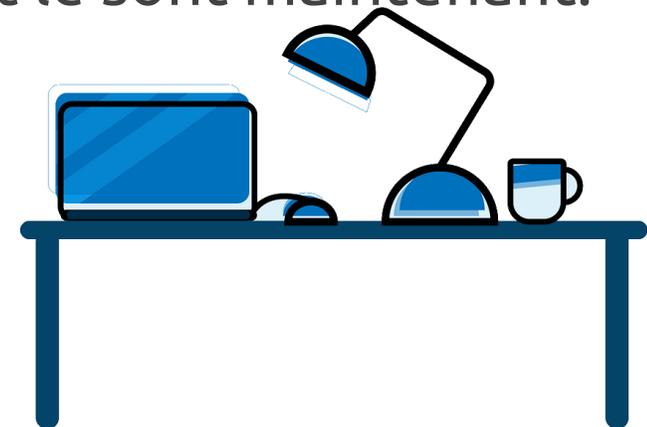
Faire un pas de recul pour rebondir

CONSTATS

- Les changements de pratique et administratifs sont variables d'un milieu à l'autre.
- Certains centres ont fait preuve de créativité pour aller au devant la situation.
- Certains enseignants ont développé de nouvelles compétences :
 - ✓ avec les outils numériques.
 - ✓ dans la planification.

CONSTATS

- Une augmentation du nombre d'adultes inscrits à distance.
- Plusieurs personnes souffrent d'une carence de relations sociales et de contacts physiques.
- Certains élèves qui n'étaient pas en difficulté et le sont maintenant.
- La présence de la fracture numérique.



Préoccupations des apprenants adultes

Soutenues par la recherche

- Difficultés financières;
- Conciliation travail-famille (gestion du temps);
- Maintien de l'attention;
- Gestion du stress;
- Manque de connaissance des ressources internes et externes;
- Gestion de l'incertitude sur les projets futurs.



Source: Varen et Côté, Suivre les adultes à distance, 2020

Qui sont-ils?

Reconnaître les manifestations des adultes vulnérables

ACTIVITÉ nuage de mots

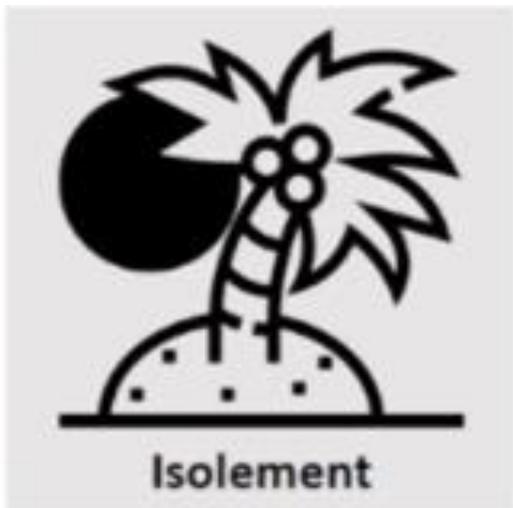


Mentimeter: code 1326 7125

Go to www.menti.com and use the code 1326 7125

Un mot pour décrire une manifestation de
vulnérabilité chez vos élèves





IMAGES : JACQUES RODET

4 grandes catégories



NATHAN NON-DÉMARREUR

- Brille par son absence.
- Ne se connecte pas.
- Voit les messages; ne répond pas.





DAVID DÉCOURAGEMENT

- Exprime de la peine ou de la colère.
- Difficulté à segmenter la tâche.
- Tout lui semble un défi insurmontable.
- Doute de sa capacité de réussir.
- A besoin de parler beaucoup.

ISABELLE ISOLEMENT

- A du mal à effectuer ses tâches scolaires à la maison.
- Priorise ses responsabilités parentales ou quotidiennes.
- Répond aux courriels, mais ne respecte pas toujours les échéances.





PETUNIA

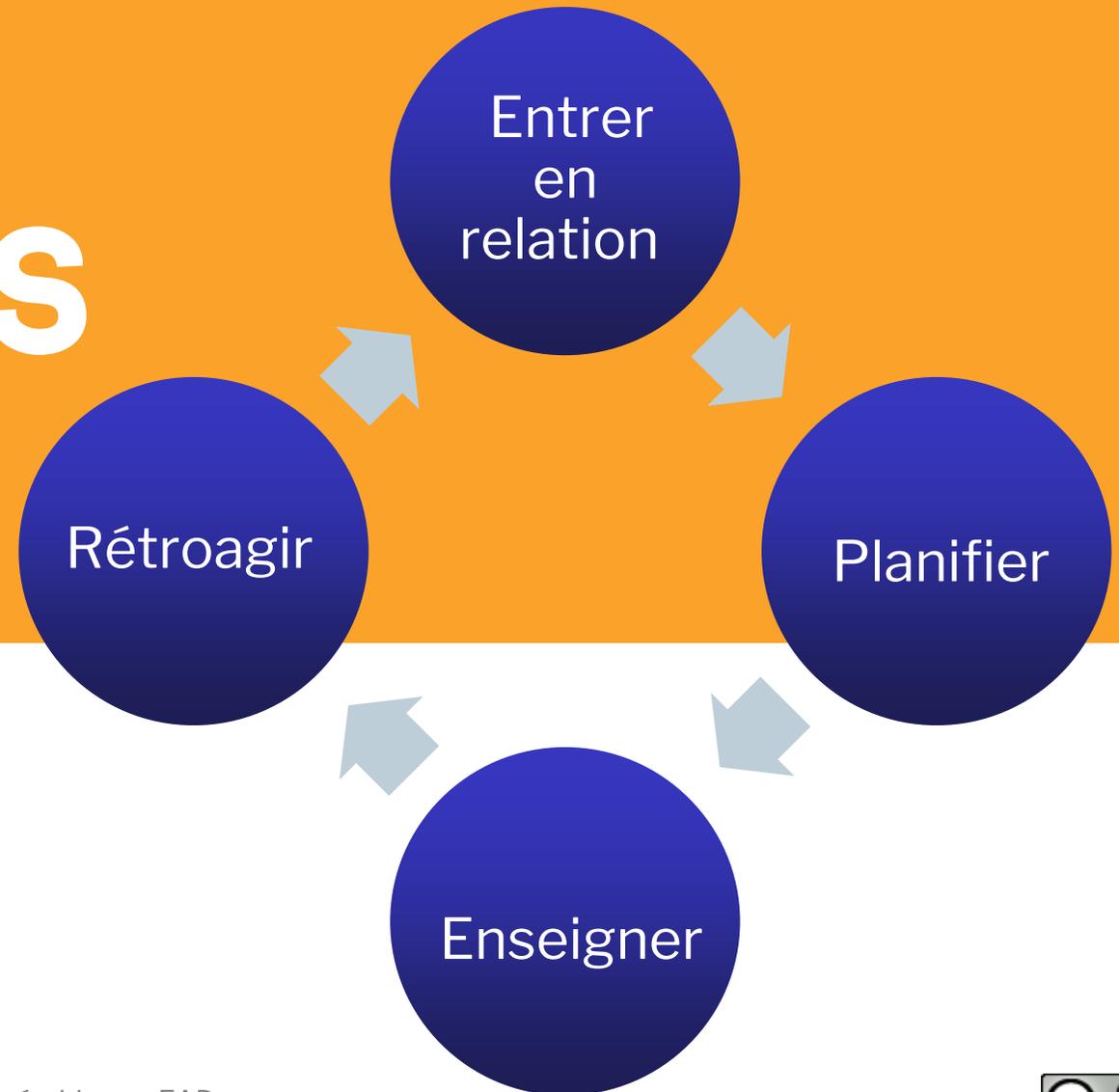
PERTE DE SENS

- Réalise les activités, mais sans savoir pourquoi.
- Est là, mais reste passive.
- Refait sans cesse les mêmes erreurs.
- N'anticipe pas son parcours scolaire.

Pistes de solution

Unir nos forces pour les mener vers la réussite éducative

PISTES DE SOLUTIONS



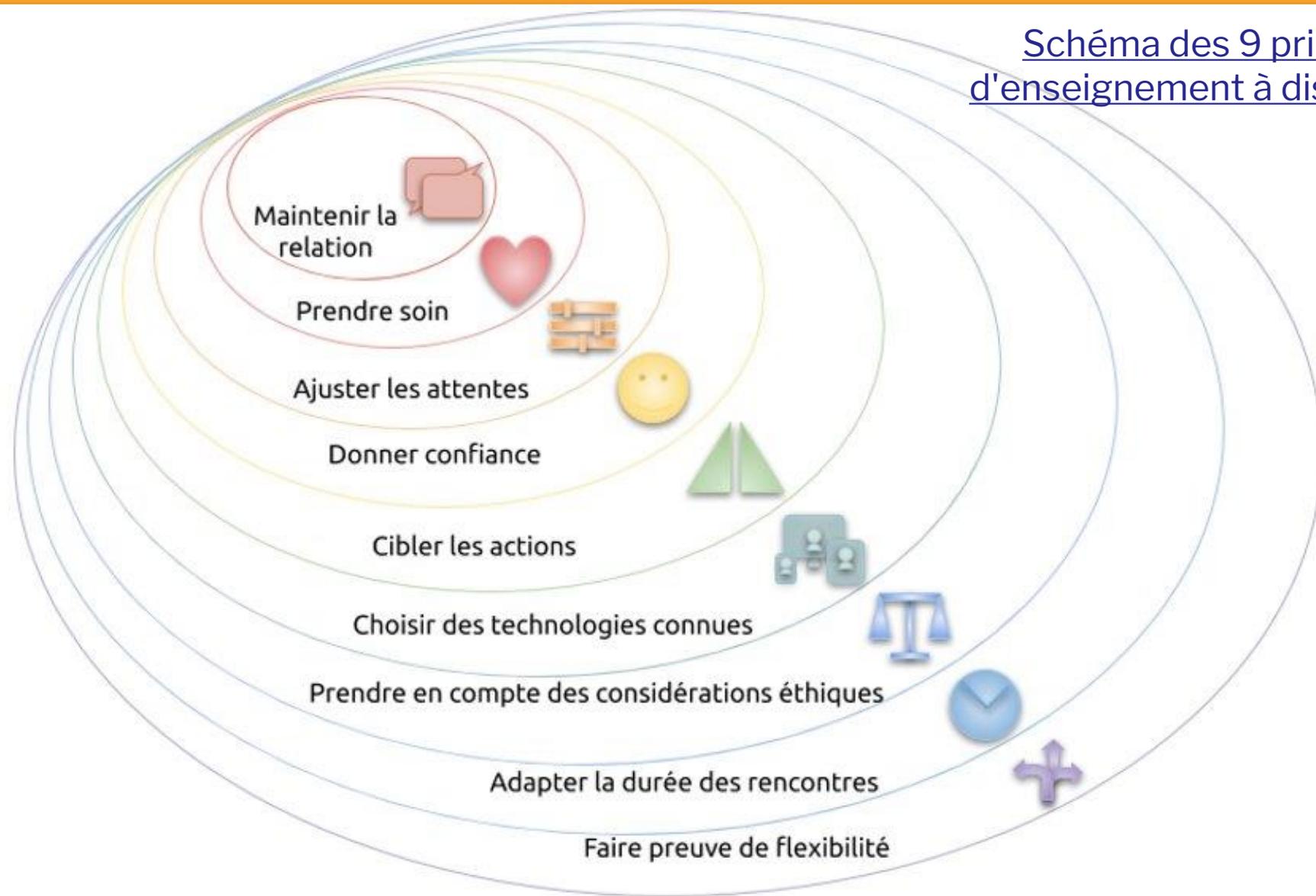


Entrer en relation

Ce n'est pas la distance qui mesure l'éloignement.

Saint-Exupéry

Schéma des 9 principes d'enseignement à distance



QUELQUES PISTES : ENTRER EN RELATION



- **ÉCOUTER**
- Partager sa vulnérabilité, mais en contexte d'apprentissage.
- Tenir compte de la réalité de l'adulte en face de soi.
- Accepter les silences.
- Solliciter les membres de la famille (si possible).
- Utiliser l'extrascolaire dans le scolaire.
- Faire des midis causeries, se promener dans le corridor.

10 conseils pour avoir de
meilleures conversations





*Centre d'éducation des adultes du Saint-Maurice, Shawinigan
Un centre, un milieu de vie, article de Julie Croteau*



Le Centre Christ-Roi de Mont-Laurier: un jardin pédagogique!

QUELQUES PISTES : ENTRER EN RELATION



- Utiliser un outil de traduction pour communiquer dans sa langue maternelle; l'utiliser tout autant.
- Inviter les intervenants SÉC en classe pour discuter avec les adultes, animer des activités des préventions.
- Accueillir les élèves avec une ambiance : musique, éclairage, vidéo, anecdotes.

QUELQUES PISTES : ENTRER EN RELATION

Exemples d'activités

- Changez le cadre habituel de communication; par exemple sortez à l'extérieur ou animez une visio avec un espace ludique tel [Gather town](#).
- Faites une activité [Brise-Glace originale](#); par exemple demandez à chacun de mettre un objet particulier dans leur arrière-plan, ou, en classe, de mettre un objet sur leur bureau.
- Prévoyez un temps d'échange sur des sujets d'actualité.
- Rencontrez individuellement les nouveaux élèves.



ACTIVITÉS POUR ENTRER EN RELATION

- Utilisez les emojis.
- Pimpez vos rencontres virtuelles.

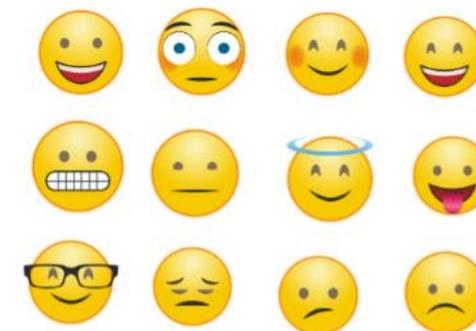
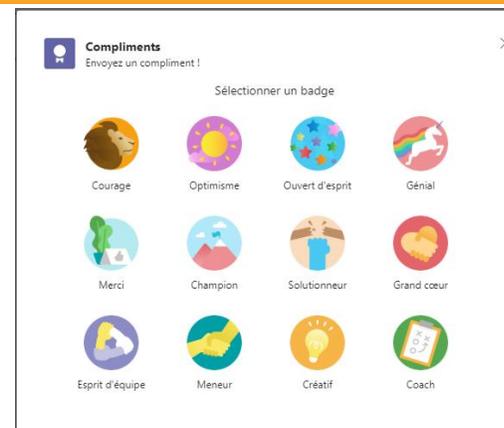
Inspiré du texte, [Pourquoi utiliser les emojis pour communiquer](#)

Brise-glace AQIFGA-2021

Rejoignez la classe avec le lien www.geogebra.org/classroom/dmhsyg79

ou entrez le code sur www.geogebra.org/classroom

DMHS YG79



Quelles sont vos meilleures activités pour entrer en relation avec vos élèves?



Planifier



Investir son temps à connaître le chemin de la réussite.

QUESTIONS à se poser dans la planification des tâches offertes aux élèves



- Qu'est-ce qu'il y a à faire?
- Quelle est l'intention de la tâche?
- Comment l'élève devra s'y prendre?
- Combien de temps est prévu pour la tâche?
- Quels sont les concepts à apprendre?
- Quelles sont les ressources et outils numériques utiles ou proposés?
- Comment l'élève saura que ce qu'il a fait est correct?
- Quelle rétroaction est prévue?

QUELQUES PISTES : PLANIFIER



- Avoir un calendrier de classe
- Annoncer, envoyer et présenter le dispositif à l'avance
- Doser le temps d'enseignement vs travail individuel de l'élève
- Inclure des tâches collaboratives ou des discussions
- Donner un temps pour mettre des rappels, télécharger les applications sur leur appareil, comprendre les applications utilisées, etc.
- Exploiter plusieurs fonctionnalités d'un outil numérique.

QUELQUES PISTES : PLANIFIER AVEC LE CELLULAIRE



- Soutenir l'organisation et la planification avec des applications.
- Utiliser des Tutoriels pour mettre des rdv et des alertes dans leur calendrier.
- Donner du temps pour mettre le rdv au cellulaire.
- Être un modèle de rigueur.
- Utiliser les codes QR, les adresses url raccourcies, des liens cliquables.

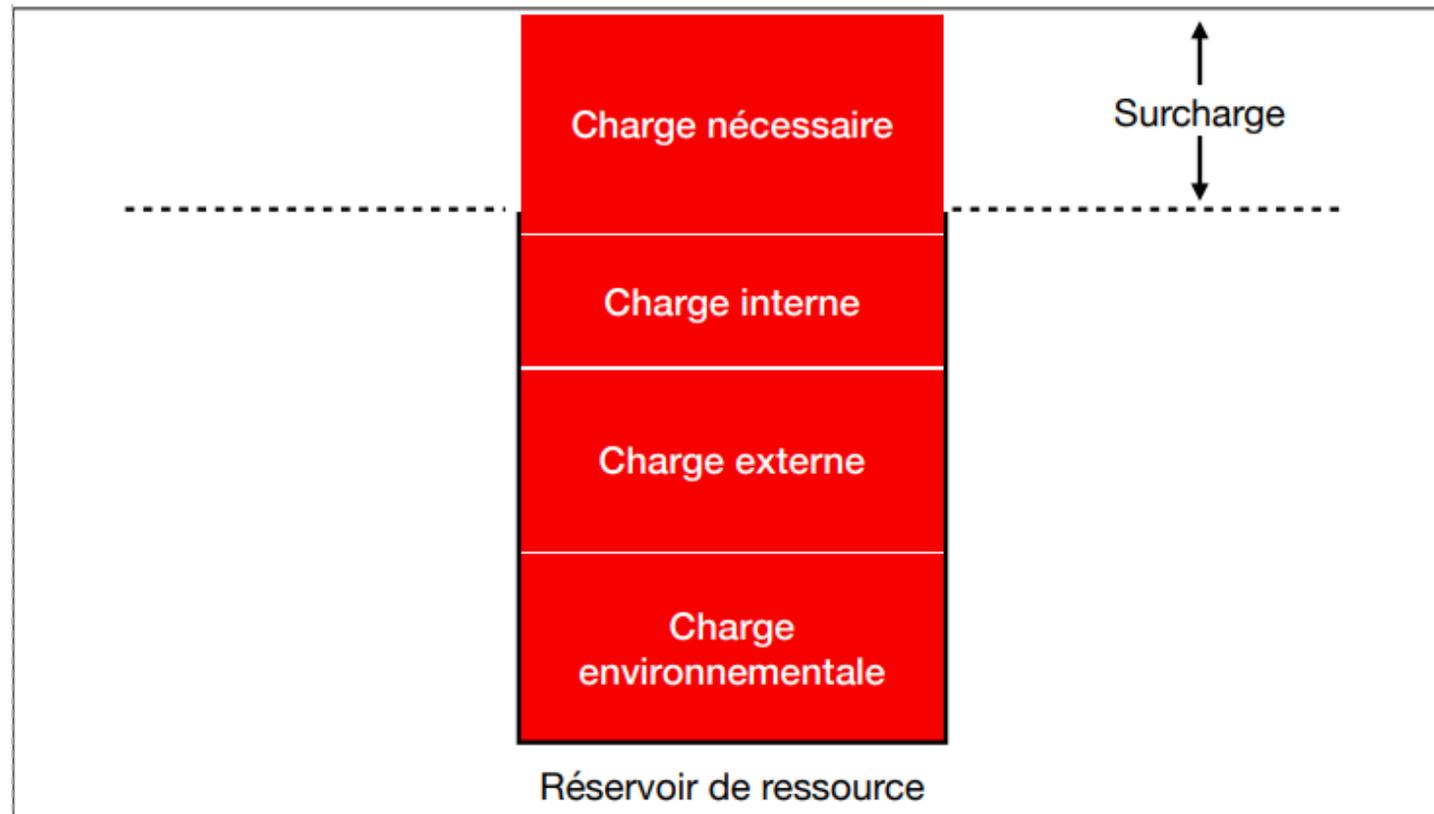


Activité sur la planification

- Questionnaire (5 minutes)
- Plénière, retour sur les réponses (5 minutes)

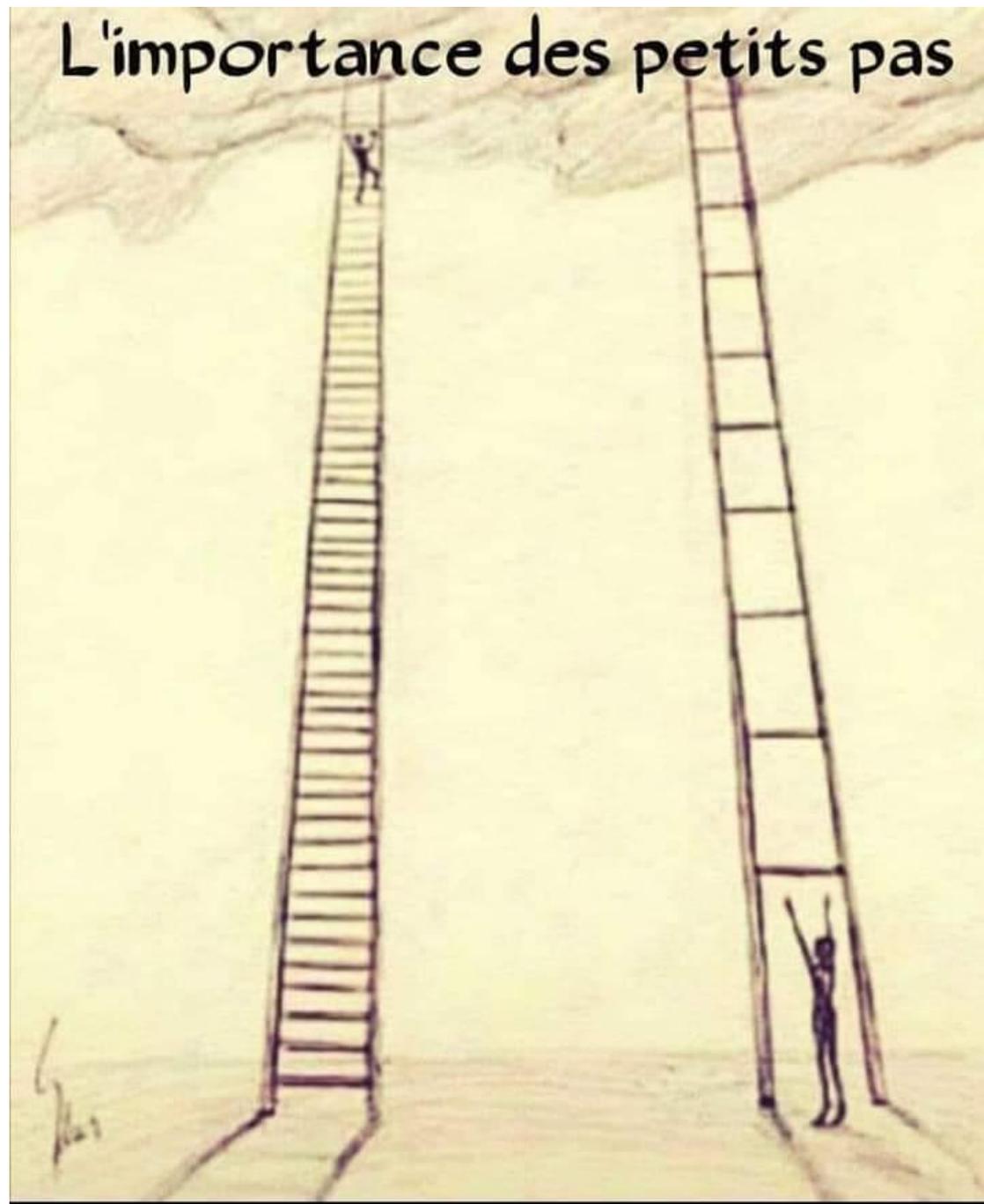


Le cerveau surchargé



Le cerveau surchargé,
Masson 2021

L'importance des petits pas



INTENTION

Un mot à retenir



POUR AIDER À PLANIFIER DES RESSOURCES EN FGA

Calendrier des dépannages



Dépannage RÉCIT FGA

Accueil OFFICE et TEAMS GSUITE et CLASSROOM MOODLE ZOOM FB ET MESSENGER WOOLAP Enseigner

Dépannage technopédagogique

bit.ly/depannageFGA

**Nous sommes là pour vous,
du lundi au vendredi de 8 h 30 à 11 h 30**

Enseigner



Le défi quotidien de s'adapter aux élèves et au contexte.



La gestion de classe virtuelle en FGA; nécessaire ?

- Les nétiquettes



LES AVANTAGES D'OUVRIR VOTRE CAMÉRA

Communication
Appartenance
Motivation
Engagement
Relation
Apprentissage

Que ce soit pour vous, vos collègues de classe ou vos professeurs, les bénéfices de l'ouverture de la caméra sont nombreux.

Découvrez-les en visitant [cette page Web](#).

[HTTPS://WWW.CEGPMONTPETIT.CA/CAMERA](https://www.cegpmontpetit.ca/camera)

Enseigner, c'est observer!



QUELQUES PISTES ENSEIGNER



- **ACCUEILLIR** (tout se joue dans les 5 premières minutes).
- Débuter le travail avec eux.
- Cerner et décortiquer la tâche explicitement.
- Valoriser l'enseignement par les pairs.
- **Ne pas seulement demander de continuer.**
- Utiliser les **outils d'accessibilité** selon une approche universelle.



20

Idées d'activités en rencontre vidéo avec les élèves

Publication de Holly Clark (HollyClark.org) et Matt Miller (DitchThatTextbook.com)

- 1 Enseignement à tout le groupe
- 2 Enseignement en petit groupe
- 3 Suivi des travaux manquants
- 4 Appel pour un «check-in»
- 5 Présentation à la classe
- 6 Lire à voix haute aux élèves
- 7 Utiliser des outils numériques
- 8 Conférencier invité
- 9 Excursion virtuelle
- 10 Collaboration avec une autre classe
- 11 Organiser une activité brise-glace ludique
- 12 Heures précises pour les questions
- 13 Organiser des débats
- 14 Jeu questionnaire
- 15 Critique de film
- 16 Organiser une entrevue
- 17 Sonder les élèves
- 18 Jouer à deux mensonges une vérité
- 19 Faire du croquis-note
- 20 Faire une tempête d'idées collaborative



DITCH THAT TEXTBOOK



Traduit (avec permission) par Alexandra Coutlée @coutelea

Pistes pour des idées d'activités en rencontres vidéo

<https://monurl.ca/deesactivites>



Activité: Vos bons coups



Décrivez une bonne activité d'enseignement que vous avez réalisée en enseignement à distance avec vos adultes vulnérables. - 10 minutes

Inscrivez vos bons coups [ici](#) :



Les ressources du RÉCIT FGA



Revue annuelle
2020-2021
(bilingue)



Balado PODGA #1
L'enseignement hybride
(bilingue)



Balado PODGA #2
Susciter l'engagement
(bilingue)



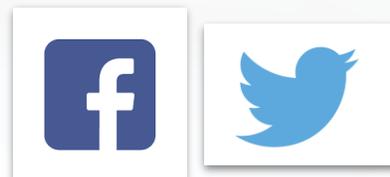
Les ressources du RÉCIT FGA



Site Web



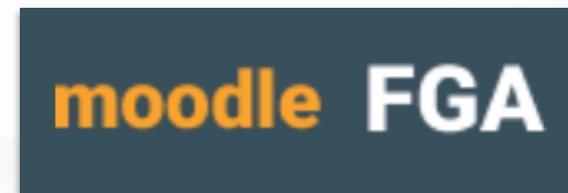
Infolettres mensuelles



Médias sociaux
#recitfga



Webinaires et communautés



Partage de cours
Forums de discussion

PÉDAGO MOSAÏQUE

Articles pédagogiques
Dossiers thématiques





Rétroagir

Maintenir la motivation, l'engagement et soutenir l'apprentissage

QUELQUES PISTES : RÉTROAGIR



Rappelez l'importance de la rétroaction pour vous et pour l'élève.

La rétroaction ne doit pas avoir une teinte de sélection, de classement ou de note. Elle n'a pas d'aspect comparatif entre les élèves. Lorsqu'il y a rétroaction, il n'y a pas d'apprentissage.

QUELQUES PISTES : RÉTROAGIR EN COURS D'APPRENTISSAGE

- Plus l'adulte est en difficulté, plus les interventions doivent se faire en amont et au début du processus d'apprentissage.



Arrête
Observe
Agis



- Amener l'adulte à réfléchir à partir d'un modèle attendu, à partir du corrigé, à se donner un objectif.

QUELQUES PISTES : RÉTROAGIR EN COURS D'APPRENTISSAGE

- Laissez l'adulte se déposer et gérez son côté affectif.
- Utilisez l'outil [Classroomscreen](#) pour modéliser les comportements.
- Nommez vos attentes personnelles de temps, de performance / Demandez à l'adulte de se projeter dans la tâche.
- [Questionnez l'adulte](#). Verbalisez ce que l'adulte peut faire en cas de blocage : quelles sont les ressources disponibles?
- Rapidement, offrez une rétroaction pour confirmer ou infirmer les stratégies utilisées par l'adulte.

QUELQUES PISTES :

RÉTROAGIR AVEC LES ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUES D'APPRENTISSAGE



Rétroaction

Avez-vous aimé le Genially? Quelle note lui donneriez-vous?
Croyez-vous que l'outil peut être utile à d'autres collègues?
Est-ce que l'activité était inutile? Utile? Trop courte? Trop longue?

Affective

Est-ce qu'il y a un élément qui était complètement nouveau pour vous?
Est-ce qu'il y a un savoir de plus que vous avez rajouté à vos connaissances antérieures? Lequel?

C
o
g
n
i
t
i
f

Dans quels contextes allez-vous pouvoir réutiliser le Genially?
Quelle est la stratégie que vous allez privilégier pour un de vos adultes vulnérables?
Comment la mise en page de la présentation Genially a-t-elle facilitée votre appropriation?

Méta

Que reprenez-vous de la présentation Genialy?

- La rétroaction est personnelle et signifiante si le transfert est intégré.
- Une rétroaction affective peut être plus facile à verbaliser qu'une rétroaction cognitive.
- Les rétroactions verbales et avec les outils numériques ont plus de significances que les rétroactions écrites seulement.

Les prochains pas



Se questionner sur les legs



Hier, n'est pas aujourd'hui Aujourd'hui, n'est pas demain

- La vulnérabilité nous mène à créer de nouveaux liens et à ne plus faire comme avant.
- En contexte de confinement, les gens ont besoin de se parler, de socialiser.
- **Ce n'est pas qu'il n'y a pas de progression scolaire, qu'il n'y a pas d'apprentissage.**

Et maintenant, comment soutenir les adultes vulnérables en contexte d'enseignement à distance?

Contactez-nous :

Karine Jacques, orthopédagogue pour l'accompagnement national en FGA-FP, Services éducatifs complémentaire karine.jacques@cssmi.qc.ca

Louise Roy, conseillère pédagogique au Récit MST
louise.roy@recitmst.qc.ca

RESSOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

- [Centre d'études sur le stress humain](#)
- [Accompagner à distance](#) : Jacques Rodet
- Benoit Petit : [9 principes d'enseignement à distance ou à deux mètres](#)
- U Laval: [Guide des bonnes pratiques en enseignement à distance](#)
- [Actions possibles – Intervenant•e•s à la formation générale des adultes](#)
- [10 ways to have a better conversation](#), Conférence de Celeste Headlee sur Youtube
- [L'ACTIVITÉ BRISE-GLACE EN FORMATION À DISTANCE](#)

RESSOURCES ET BIBLIOGRAPHIE - suite

- Émond, M (2020): [Enseigner en ligne : Pratiquer la bienveillance envers soi d'abord et avant tout.](#)
- Varin, J. et Côté, D. (2020) : Intégrer du soutien à distance dans ma pratique. Colloque ADOQ .
- Martin Désilets, 17 avril 2021: [«L'obsession de la réussite ne mène pas à la réussite»](#), Article du Devoir.
- [Rétroagir avec les environnements numériques](#), Jean-Simon Gardner et Toby Bédard
- Caron, A (2017) [Arrête, Observe et Agis](#). Chenelière éducation
- [Pourquoi utiliser les emojis pour communiquer?](#), Article de blogue

RESSOURCES ET BIBLIOGRAPHIE - suite

- Site de Rodet, J : [Innovation à distance](#)
- Masson, S. [Cerveau et apprentissage](#), webinaire sur Youtube
- [La rétroaction au service de l'apprentissage](#), Sur le site de l'Université Laval
- [17 astuces pour améliorer vos rencontres virtuelles avec TEAMS](#)